

Embrace the Unknown

The Gallery, Genk 2024

Het onvermijdelijke onbekende, het is alom aanwezig. Het omringt, omvlecht, laveert, het dringt zich op. Genegeerd, verstoten en gewraakt doolt het over de paden van ons bestaan. Geduldig. Het maakt angstig en nieuwsgierig. Het creëert verwachtingen, hoop, liefde, schaamte. Het doet verlangen. Het haalt denken en waarden overhoop. Bewust of onbewust. Gewild of ongewild.

Ontrafel! Schraap laag na laag de beelden van het canvas, verpulver elke korrel elk gesteente, ga op zoek naar wat er onder zit. Traag of snel, bruto of secuur. Met vaste hand of trillend en onzeker.

In Embrace the Unknown gaan vier kunstenaars deze confrontatie aan. De illusie van het zien, het breekbare, de grens tussen licht en duisternis, het oog in oog staan met de wereld en zichzelf. Het is een ontdekkingstocht van ieder op zich en van elkaar.

Kracht en boosheid omarmen n de ontmoeting. Ze stappen over de angsten heel en delen hun onbekende met de buitenwereld. Soms slechts een glimp, dan weer voluit. Wie dieper kijkt ziet dat het beeld van de innerlijke wereld van de kunstenaar zich transformeer naar een spiegel op dat onbekende. Het is nu aan jou. Embrace the Unknown.

Tekst

AAZ